

チャペル コンサート

Chapel Concert

—クラシックの生演奏を、あなたの暮らしのひととときに—

Since 2011

2018年1月11日(木)



クラリネット
今岡 琴音

(出雲楽友協会音楽家会員)



ファゴット
木村 恵理

(出雲楽友協会音楽家会員)

オーボエ
安田 美和子

PROGRAM—

『オーボエ、クラリネット今岡琴音 と ファゴット木村恵理 によるコンサート』

J. イベール：オーボエ、クラリネットとファゴットの

三重奏のための五つの小品

W. A. モーツァルト：「ああ、お母さん聞いて」による変奏曲 ほか

コンサート約 40 分/その後、奏者を交えてのティータイムの約 60 分 (1 ドリンク付)

昼の部

14:00~15:00

*親子でも

開場 13:40

夜の部はございません

ニューウェルシティ出雲 チャペル

〒693-0023 出雲市塩冶有原町 2-15-1

TEL: 0853-23-7388

一般 ¥1,000

高校生以下 ¥500 幼児 ¥300

当日受付でお支払ください。各部の料金です。

どこにもない豊かな響きのチャペルでのコンサート♪
余韻とともに、レストラン〈くにびき〉にてティータイム♪

2017 スケジュール (予定)

第 83 回 2 月 8 日 ヴァイオリン高橋美穂 フルート錦織知夏 ピアノ望月美希【昼夜】

毎月
第 2 木曜日
の開催♪

楽友協会会員特典をご利用
いただけるコンサートです。
会員証をご提示ください。
(年 1 回の無料対象公演で
す)

出雲楽友協会
Izumo Music Society

TEL: 090-2003-3227

E-mail: izumo.music.society@gmail.com

Web: <http://sites.google.com/site/izumomusicsociety/>



今岡 琴音 IMAOKA Kotone / クラリネット Clarinet

出雲市出身。島根県立出雲高等学校卒業。出雲芸術アカデミー音楽院修了。大阪音楽大学音楽学部器楽学科管楽器専攻卒業。クラリネットを中林康子氏、本田耕一氏に師事。大学在学時に大阪音楽大学ミレニアム・スチューデントコンサート、2011年ビュッフェグループジャパン主催欧日音楽講座にて特別選抜コンサート、大阪音楽大学定期演奏会、学内試験上位入選者による卒業演奏会に出演。ミシェル・アリニョン氏、パスカル・モラゲス氏のマスタークラスを受講。出雲芸術アカデミー別科オーケストラレパートリー所属。出雲楽友協会音楽家会員。

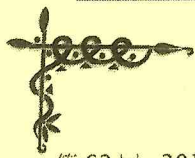


木村 恵理 KIMURA Eri / ファゴット Fagotto

出雲市出身。島根大学卒業、同大学院修了。教育学部社会科学研究室に在籍しながら数学も学び、大学院にて音楽に取り組む。ファゴットを伊藤昇、岡崎耕治、井上俊次、吉田將の各氏に学ぶ。バッハを軸とするヨーロッパ音楽精神史について丸山桂介氏の講義を受講中かつバロック音楽の指導を受ける。国際教育音楽祭 MMCJ2009、2010 で室内楽、オーケストラの研鑽を積み、ドイツにて J.M. Thomé 氏、イタリアにて O. Meana 氏、V. Zucchiatti 氏のマスタークラスを受講。ローム ミュージックファンデーション音楽セミナー2016 受講。出雲室内管弦楽団（ヴィヴァルディ）、ミンクス室内オーケストラ並びに出雲フィルハーモニー交響楽団（モーツァルト）、DNA フィルハーモニック（池辺晋一郎）とファゴット協奏曲を共演するなどソロの活動も多い。2008年ベツレヘムでの演奏、音楽交流を実現。2011年リサイタル開催。出雲芸術アカデミー音楽院専任講師。出雲楽友協会音楽家会員。出雲医療看護専門学校看護科非常勤講師として「音楽とリラクゼーション」担当。木管五重奏シャルールメンバー。

安田 美和子 YASUDA Miwako / オーボエ Oboe

鳥取県米子市出身。作陽音楽大学（現 ぐらしき作陽大学）及びハンブルク音楽演劇大学卒業。さらに同大学院にて研鑽を積む。在学中、第4回リヒャルト・ラウシュマン オーボエコンクール第3位受賞。ハンブルク テレマン協会のオーケストラと共演。ハンブルク国立歌劇場オーケストラ、シュレスビヒ・ホルシュタイン州立歌劇場オーケストラにて研修、契約団員を務める。両オーケストラやハンブルガーシンフォニー、キール歌劇場オーケストラなど北ドイツのオーケストラの他、デンマークのゾンダーユトランド州立オーケストラなどに客演奏者を務める。帰国後、東京交響楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団などのオーケストラにて客演奏者を務める。現在、中国地方に拠点を置き、オーケストラ、室内楽やソロ等で活動する傍ら、後進の指導にあたる。これまでにオーボエをライナー・ヘルビッツ、ラヨシュ・レンチェス、菅付章宏、飯沼淳子の各氏に、室内楽をリクレフ・デュール、菅付章宏の各氏に師事。



出雲楽友協会 チャペルコンサート Since 2011



第62回	2016年	5月12日(木)	メゾ・ソプラノ/古家孝子	フルート/柳楽小百合	ピアノ/奥村志帆【昼・夜】
第63回		6月9日(木)	ソプラノ/塩井京子	ソプラノ/平塚めぐみ	ピアノ/嘉戸絵理香【昼・夜】
第64回		7月14日(木)	コントラバス/中村知世	ファゴット/木村恵理【夜】	
第65回		8月11日(木)	ヴァイオリン/高橋美穂	ピアノ/中島巖【昼・夜】	
第66回		9月8日(木)	メゾ・ソプラノ/古家孝子	コントラバス/中村知世	ピアノ/今岡美保【夜】
第67回		10月13日(木)	メゾ・ソプラノ/松尾南那	ピアノ/吉松郁乃【昼】	
第68回		11月10日(木)	サクソフォン/高橋陽香	ピアノ/嘉戸絵理香【昼・夜】	
第69回		12月8日(木)	サクソフォン/妹尾寛子	ピアノ/今岡美保【夜】	
第70回	2017年	1月12日(木)	ソプラノ/板倉まゆみ	ピアノ/今岡美保【昼夜】	
第71回		2月9日(木)	フルート/柳楽小百合	フルート/宇家郁子	ピアノ/松田美紀【昼夜】
第72回		3月9日(木)	ヴァイオリン/高橋美穂	フルート/錦織知夏	ピアノ/伊藤瑞希【昼夜】
第73回		4月13日(木)	ソプラノ/平塚めぐみ	ピアノ/嘉戸絵理香【昼夜】	
第74回		5月11日(木)	ソプラノ/板倉まなみ	ピアノ/南海瞳【昼夜】	
第75回		6月8日(木)	メゾソプラノ/古家孝子	ホルン/畑智子	ピアノ/今岡美保【昼夜】
第76回		7月13日(木)	メゾソプラノ/松尾南那	ピアノ/吉松郁乃【昼】	
第77回		8月10日(木)	ソプラノ/塩井京子【昼夜】		
第78回		9月14日(木)	ヴァイオリン/芦原充	ピアノ/望月美希【夜】	
第79回		10月12日(木)	クラリネット/今岡琴音	ファゴット/木村恵理	ピアノ/今岡美保【夜】
第80回		11月9日(木)	メゾソプラノ/古家孝子	フルート/寺戸恵	ピアノ/今岡美保【夜】
第81回		12月14日(木)	ソプラノ/塩井京子	ソプラノ/錦織美香	ピアノ/今岡美保【昼】

11月のアンケートより

心に沁みました。本当によい歌だと感じました。また聴きたいです。

今日は来てよかったです。素敵な曲ばかりで、曲の紹介も丁寧でしたし、とても味わい深く聴けました。

歌心あふれる演奏に胸が高鳴りました。響きに体も心もほぐれました。

Q.次にチャペルコンサートへおいでになるときは、どなたと出かけたいですか？

- ・妻と
- ・友人と
- ・家族と

ありがとうございます。
またのお越しをお待ちしています♪

