

第二回高円寺K'sスタジオプロデュース

# 宮城野

作 矢代静一  
演出 西 菜々重

作 杉山義法  
演出 山下 諭

同時上演  
日本つれづれ亭 江戸の男 浮世亭夢之助

〈東京公演〉 2017年 5月11日(木)ー14日(日) 高円寺K'sスタジオ  
〈兵庫公演〉 2017年 5月18日(木) 宝塚文化創造館(宝塚音楽学校旧校舎)  
〈島根公演〉 2017年 5月20日(土) 出雲ビル地下一階ギャラリースペース

# 宮城野

第二回高円寺K'sスタジオプロデュース

同時上演  
日本つれづれ亭 江戸の男 浮世亭夢之助

演出 日下 諭  
作 杉山 義法

演出 西 菜々重  
作 矢代 静一

チケット予約開始  
2017年4月1日(土)

〈お問い合わせ・ご予約〉

◆ご予約フォーム

<https://goo.gl/ApYzyr>

◆メール

koenji.ks.studio@gmail.com

◆お問い合わせ電話番号

090-6603-0886

スタッフ

演出 西 菜々重  
舞台監督 脇坂 兵吾  
宣伝美術 荒巻 まりの  
制作 日下 諭

企画制作/主催  
高円寺 K's スタジオ

宮城野 ものがたり

舞台は天保八年秋の夕暮れ。

江戸の岡場所のさむざむとした座敷で女郎の宮城野を訪ねて来た偽絵師、矢太郎。やがて矢太郎は師匠である東洲斎写楽を殺めたことを告白し、それを察していた宮城野と、嘘と真実との入り混じったやりとりが続く。

やがて宮城野は愛する者を守るため、ある決断を下す――

出演

〈宮城野〉



宮城野  
吉田真理



矢太郎  
西村壮悟

同時上演  
〈日本つれづれ亭 江戸の男 浮世亭夢之助〉



浮世亭夢之助  
日下 諭

〈東京公演〉

2017年5月11日(木) - 14日(日)

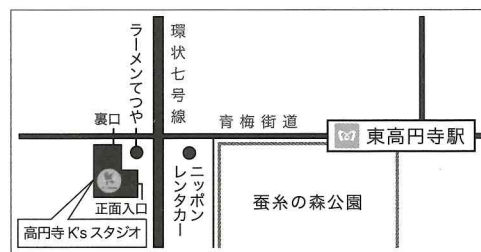
	11 木	12 金	13 土	14 日
14:00		●	●	●
19:00	●	●	●	

開場は開演の45分前

◇料金 3000円(完全予約制)

高円寺K'sスタジオ

丸ノ内線東高円寺駅から徒歩5分



<http://ameblo.jp/koenjiksstudio>

〈兵庫公演〉

2017年5月18日(木)

	18 木
14:30	●
19:00	●

開場は開演の30分前

◇料金 2000円

宝塚文化創造館(宝塚音楽学校旧校舎)

阪急今津線宝塚南口駅から徒歩10分  
兵庫県宝塚市武庫川町6-12



<http://takarazuka-c.jp/page0225.html>

〈島根公演〉

2017年5月20日(土)

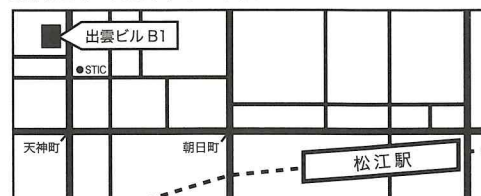
	20 土
14:00	●

開場は開演の30分前

◇料金 2000円

出雲ビル 地下一階ギャラリースペース

JR松江駅から徒歩10分  
島根県松江市白潟本町33 出雲ビルB1



※会場に駐車場はございませんので、近隣の有料駐車場をご利用ください。