



PALME D'OR

2012年  
カンヌ国際映画祭  
パルムドール  
〈最高賞〉

2013年  
米国アカデミー賞®  
外国語映画賞  
オーストリア代表

2012年  
サン・セバスチャン国際映画祭  
国際批評家連盟賞

2012年  
ウィーン国際映画祭  
最優秀作品賞

2012年  
ダーバン国際映画祭  
最優秀賞

2012年  
アテネ国際映画祭  
オープニング作品

2012年  
ヨーロッパ映画賞/作品賞  
ほか6部門ノミネート

人生はかくも長く、  
素晴らしい。

Les Films Du LOSANGE, X FILME CREATIVE POOL, WEGA FILM présentent

『男と女』

ジャン＝ルイ・トランティニャン

『二十四時間の情事』

エマニュエル・リヴァ

『ピアニスト』

イザベル・ユペール

# 愛、アムール *Amour*

監督・脚本 ミハエル・ハネケ『白いリボン』

Les Films Du Losange, X Film Creative Pool, Wega Film présentent Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Béart avec la participation de Isabelle Huppert - Amour - Un film de Michael Haneke Avec Alexandre Tharaud, Willem Simell, Ramón Aguirre, Rita Blanco, Carole Frank, Dinara Droukarova, Laurent Capolupo, Jean-Michel Mourou, Suzanne Schindl, Danica Jankovic, Walid Afkir Scénario et dialogues de Michael Haneke Image Dariusz Khondji A.S.C./A.F.C. Décors Jean-Vincent Puzos Costumes Catherine Leterrier Son Guillaume Sciam, Jean Pierre Labrecq Montage Mouska Willi, Nafise Muec Une coproduction franco-germano-autrichienne. Produit par Margarete Mergoz Les Films Du Losange, Stefan Amth, X Film Creative Pool, Wega Film Producteur exécutif Margarete Mergoz En reproduction avec France 3 Cinéma, ARD Dgema Bayerischer Rundfunk, Westdeutscher Rundfunk Avec la participation de France Télévision, Canal+, Cine+, ORF Films/Fernseh-Abkommen Avec le soutien: Ministère De La Culture Et De La Communication, Centre National Du Cinéma Et De L'image Animée, Région Ile-De-France, Filmförderungsanstalt, Medienboard Berlin Brandenburg, CNC/FPA Miniretail, Österreichisches Filminstitut, Filmfonds Wien, Eurimages, Media Distribution France et Ventes Internationales Les Films Du Losange

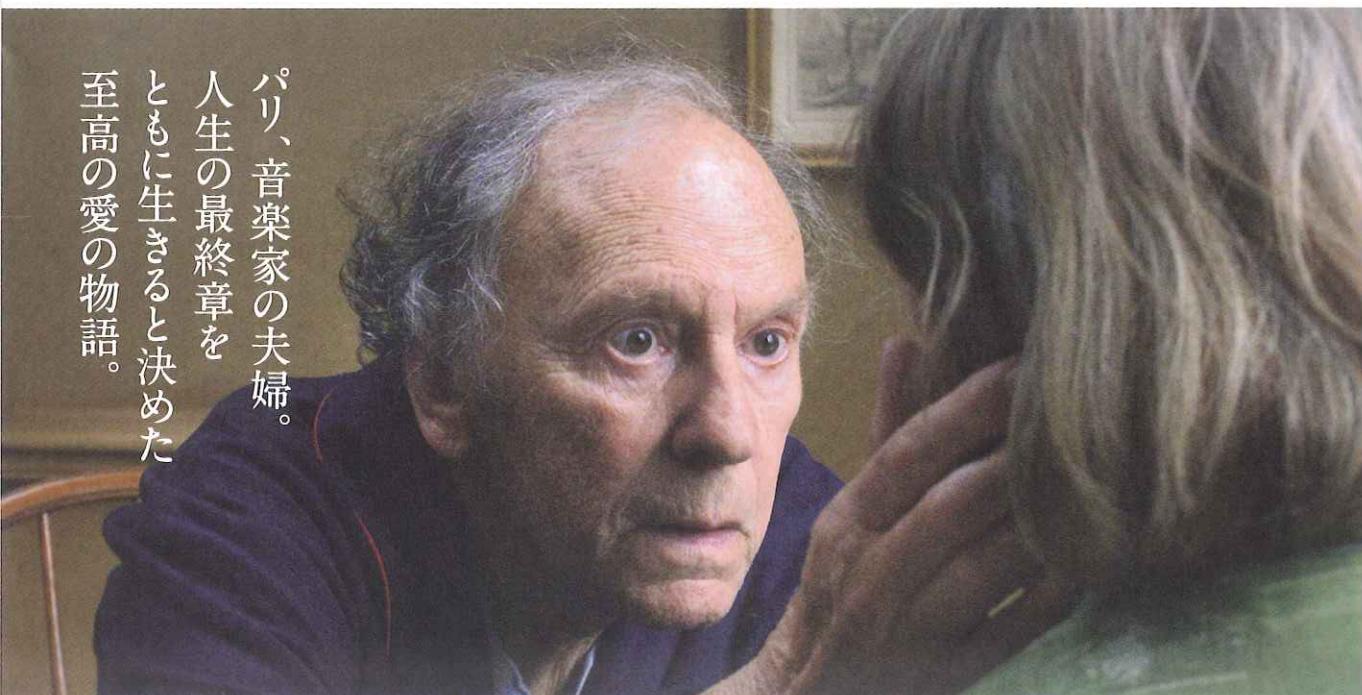
©2012 Les Films du Losange - X Film Creative Pool - Wega Film - France 3 Cinéma - ARD Dgema - Bayerischer Rundfunk - Westdeutscher Rundfunk

提供: 角川書店、ロングライド、カウチーポイント 配給: ロングライド 宣伝: クラシック+PALETTE 後援: フランス大使館、オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム 協力: ユニフランス・フィルムズ サウンドトラック: EMIミュージック・ジャパン

2012年/フランス・ドイツ・オーストリア/127分/カラー/フランス語/ビスタドルビー-SRD/原題: AMOUR/字幕: 丸山重穂

www.ai-movie.jp

パリ、音楽家の夫婦。  
人生の最終章を  
ともに生きると決めた  
至高の愛の物語。



『白いリボン』に続き

# 2作品連続、カンヌ国際映画祭〈最高賞〉受賞 2013年米国アカデミー賞® 外国語映画賞オーストリア代表

『ピアニスト』『隠された記憶』ほか数々の名作を発表してきたミハエル・ハネケ監督。疑惑と不信。狂気。沈黙と暴力。その冷徹な世界観と豪腕で世界中を震撼させてきた名匠は、2009年、悪意に取り憑かれた村の悲劇を描いた『白いリボン』でカンヌを席卷。その彼が次に見据えたのは意外にも、ひと組の静かな老境、その愛のいく末だった。名だたる巨匠が顔を揃えた本年度カンヌ国際映画祭で前作に引き続きバルムドール最高賞を受賞。2作品連続という快挙を成し遂げ世界中を驚かせた。その後も数々の映画祭で賞を獲得し、本年度米国アカデミー賞®外国語映画賞最有力候補として大注目されている。



## 名匠ハネケ監督が描き出す、至高の愛の物語。

パリの高級アパートマンで悠々自適の老後を送る音楽家の夫婦。満ち足りた夫妻の日々は、ある日、妻の発病で暗転する。妻の願いを汲んで自宅へ連れて帰り、献身的に支える夫。その日々の営みをハネケ監督は丹念に迫っていく。

人間誰も避けて通ることができない「老い」と「死」。その淵に立つふたりの姿は、観る者にくるべき日の存在を突きつける。しかし、映し出されるのは決して衰えと滅びだけではない。ひとりの男とひとりの女がともに生きて来た道のりの確かさ、充実と尊厳、それゆえの気高さは、観客の胸にひたひたと迫る。

## フランスの大名優が見せる、信頼と思いやりに包まれた夫婦の姿。

夫ジョルジュを演じるのは、『男と女』でテーマ曲とともにその名を世界に知らしめたジャン＝ルイ・トランティニャン。彼をイメージして執筆された脚本、その一つ一つのシーンを81歳を迎えた彼は、卓越した表現力で印象づける。妻アンヌには、戦後の広島を舞台にした『二十四時間の情事』のエマニュエル・リヴァ。往年の美貌に加え、年を重ねて磨かれた存在感で見事に演技した。フランスを代表する名優ふたりが見せるのは熟練された男と女の人生そのものである。さらにハネケ作品の常連となる『ピアニスト』のイザベル・ユペール、そして現在ヨーロッパで活躍するピアニスト、アレクサンドル・タローも実名で登場。劇中の音楽も担当している。

他を圧倒する、高度に知的で  
驚くべき作品だ。傑作。  
タイムアウト誌

傑作中の傑作に位置する映画  
シカゴ・トリビューン紙

ここまで徹底してヒューマンな映画は  
ほとんど存在しない。  
ヌーヴェルオブセルヴァトゥール誌

監督・脚本：ミハエル・ハネケ 出演：ジャン＝ルイ・トランティニャン、エマニュエル・リヴァ、イザベル・ユペール、アレクサンドル・タロー 2012年、フランス・ドイツ・オーストリア 27分 カラー/フランス語、ピスマドルビーSRD/原題：AMOUR /字幕：丸山通雄  
提供：丸山書店、ロングライド、カウンターポイント 配給：ロングライド 宣伝：クラシック+PALETTE 後援：フランス大使館、オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム、協賛：ユニフランス、フィルムズ、サウンドトラック：EMIRミュージック・ジャパン

www.ai-movie.jp

島根県民会館名画劇場  
4月12日(土)  
①14:00～ ②18:30～  
開場は30分前・2回上映・127分  
島根県民会館中ホール

料金：会員(当日のみ)800円 / 学生(中・高・大・専門 当日のみ)500円  
一般(前売)1,000円(当日)1,200円 / 小学生以下無料  
※名画劇場随時会員募集中!(継続会員の方は200円、新規会員の方は  
300円でご入会いただけます。)※無料託児サービス有。4/5までに要申込。  
<お問合せ・託児申込> 総合インフォメーション・チケットコーナー TEL(0852)22-5556

シネマカフェに  
タバタ登場!

